

## **SAMEDI PERCUSSIF (Initiation aux percussions orientales)**

Ce stage s'adresse à la fois aux débutants, aux personnes pratiquant déjà un instrument afin de préciser leur rythmique, ainsi qu'aux chanteurs et aux danseurs, leur permettant d'avoir de meilleurs repères sur la musique qui les accompagne.

Il fera découvrir les frappes sur la darbouka, quelques rythmes accompagnant les musiques d'Egypte (musique orientale) ou du Maghreb (arabo-andalou), et on découvrira d'autres percussions orientales comme le duf, le bendir ou le req. On apprendra aussi comment accompagner le chant, en jouant sur des enregistrements, puis en jouant avec des chanteurs, enfin en s'accompagnant soi-même !

Vous pouvez participer au stage même si vous n'avez pas de darbouka, à ce moment pensez s'il vous plaît à nous prévenir.

Avec **Cyril Suarez** : il se forme aux percussions orientales à l'Ecole Nationale de Musique de Villeurbanne avec Alain Chaléard, puis aux percussions cubaines avec Raphaële Frey. Diplômé en éducation spécialisée, actuellement Professeur des Ecoles, il adopte une pédagogie personnalisée aux compétences et aux envies de chacun. Il aide les élèves à préciser leurs sons sur la percussion, à distinguer les différentes façons d'accompagner une musique, à se familiariser avec les différents styles de musique qui utilisent ces percussions, et à développer leur culture autour de ces instruments. Il enseigne les percussions orientales en cours particuliers ainsi qu'en stage, depuis 2005. Sur scène, il est à la fois chanteur et percussionniste, et participe à différents projets en musiques traditionnelles et actuelles.

**Date et Horaire** : Samedi 7 janvier 2023 14h-17h30

**Tarif normal** 40 €

Participants Atelier Vocal (cours ou chorale) et élèves de Cyril Suarez 35 €